



Cuba

Mataguan

Ensemble artistique de Camagüey



Cuba Maraguan

Les rythmes cubains sont irrésistibles. Quelques accords suffisent à ensorceler les corps. Cette année, l'ensemble artistique " Maraguan " de Camagüey représentera Cuba, île de toutes les folies...



Cuba, pays des rythmes endiablés, représenté cette année par l'ensemble artistique " Maraguan " de Camagüey. Un ballet exceptionnel, créé il y a 20 ans tout juste et salué par le ministère cubain de la culture et la presse internationale.

Orchestre infatigable, chanteuses de talent et mouvements des corps qui n'appartiennent qu'aux habitants des Caraïbes, ce groupe vous fera rêver des plages de sable blanc, des palmiers sous les alizés. Le tout sur des rythmes de salsa, de mambo ou de cubano dans lesquels se mélange une étrange sarabande de masques et de danses.

Pour imaginer ses danses, le ballet " Maraguan " s'est inspiré de l'histoire du pays, et notamment de l'arrivée des conquistadors espagnols. Cuba, île et république de l'Atlantique la plus occidentale des grandes Antilles. Peuplée à l'origine par les indiens Arawates, elle fut découverte en 1492 par Christophe Colomb. La Havane, fondée en 1519, fut très fréquentée par les galions de la nouvelle Espagne et les boucaniers français et anglais venus cultiver la canne à sucre et le tabac.



Le spectacle du groupe mêle les influences populaires de la campagne, de la ville, du carnaval de Camagüey qui date du XVIIIe siècle et d'une manière plus large les rythmes de toute les Caraïbes et de l'Amérique Centrale. Depuis 1981, le ballet « Maraguan » parcourt le monde en soulevant à chaque fois beaucoup d'enthousiasme. En 2003 et 2007, il effectua une tournée triomphale en Europe et à Confolens en particulier où le public lui réserva un accueil des plus chaleureux.

10 couples de danseurs et 10 musiciens et chanteurs

Plus de photos sur www.festivaldeconfolens.com/2007.php

©2007 Pierre Chambaud - Festival de Confolens -

Participation au
Festival de Confolens : 2003, 2007.